

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МАЙСКАЯ ШКОЛА С КРЫМСКОТАТАРСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ»  
ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО учителей  
начальных классов

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Л.А. Бейтуллаева

Протокол №

от \_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ Куртнезирова Ш.М.

\_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МОУ:

\_\_\_\_\_ Р.З.Куртнезирова

Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_

**АДАптированная рабочая программа**

**начального общего образования**

**по учебному предмету**

**« МУЗЫКА »**

**ВАРИАНТ 1**

**(ОБУЧЕНИЕ НА ДОМУ)**

Класс: 3

Срок реализации: **до принятия новой**

**с. Майское, 2024г.**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и

привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 3 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях;

- формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (двумя, тремя предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

- формирование умения узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;

- формирование умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- формирование навыков пения соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- формирование навыков певческого дыхания (по сигналу учителя брать дыхание перед началом фразы; формирование навыков экономного выдоха);
- знакомство с новыми музыкальными инструментами и их звучанием (балалайка, саксофон, виолончель);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные:**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях; о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду;
- развитие бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);
- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне re1-сi1;
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца и марша;
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;

– передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

– представления музыкальных инструментов и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);

– представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);

– пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

– ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

– исполнение выученных песен без музыкального сопровождения;

– различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

– владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;

– сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;

– распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;

– сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слог.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 3 классе у обучающихся развивается устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности, развивается художественный вкус, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное) умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко); особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто), развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	3	-
2.	Дружба школьных лет	8	-
3.	Что такое Новый год	8	-
4.	Будем в армии служить	3	-
5.	Мамин праздник	4	-
6.	Пойте вместе с нами	8	-
<b>Итого</b>		<b>34</b>	-





